



MAMMA A CARICO - Mia figlia ha novant'anni

di e con *Gianna Coletti*

regia *Gabriele Scotti*

produzione *Teatro de Gli Incamminati*

in collaborazione con *Spericolata Quinta*

“Una storia vera, travolgente, rivissuta con una leggerezza che emoziona e diverte anche gli spettatori... Quella madre fragile e vitale si riflette nella figlia, bravissima a camminare in bilico sul filo dell'ironia, sulle corde della sua chitarra. E i ruoli in fondo tornano a mischiarsi.

Anna e Giannina: chi ha fatto vivere chi?”

Michele Farina, Corriere della Sera

MAMMA A CARICO è uno **spettacolo teatrale**

che nasce dal **libro** omonimo

e fa tesoro delle immagini di un **film**, *Tra cinque minuti in scena*.

Spettacolo, libro e film formano una **trilogia sul rapporto madre-figlia**,
sul **prendersi cura dei nostri cari non più autonomi**.

Tre modi diversi di raccontare una storia unica:

la storia di Gianna e di sua madre, Anna. Una storia che parla a tutti.

Lo spettacolo

MAMMA A CARICO - Mia figlia ha novant'anni è un monologo ironico e struggente, sul rapporto tra una donna di cinquant'anni, Gianna, e una vecchia ribelle di novanta, cieca, che porta occhiali 3D perché da sempre è abituata ad avere qualcosa sul naso, non cammina più e la testa ogni tanto va per conto suo. Quella vecchia è Anna, la madre di Gianna: spirito indomabile, ironia graffiante, e grande cuore sempre più egoista.

Due donne che si sorreggono l'una con l'altra, ma incredibilmente è la figlia ad avere più bisogno della madre per vivere.

E tra uno scontro e l'altro, sensi di colpa, una risata, una cantata, si dipana il loro rapporto.

MAMMA A CARICO è una pièce unica nel suo genere, perché è un monologo teatrale con una voce in più: quella di Anna, la vera madre di Gianna, che rivive sul palcoscenico attraverso preziosi frammenti video tratti dal film [*Tra cinque minuti in scena*](#) di Laura Chiossone, con protagonista la stessa Coletti, acclamato dalla critica e vincitore di numerosi premi.

Questi estratti, che immortalano sequenze di vita reale tra le due donne, completano la messa in scena e interagiscono con il racconto di Gianna.

Il pubblico ride e si commuove per questa storia personalissima ma universale che suscita empatia e affronta il tabù della vecchiaia coinvolgendo spettatori di ogni età.

In Italia sono principalmente le donne ad accudire genitori fragili, donne che trascorrono anni chiuse nelle loro solitudini senza alcuna possibilità di un confronto, di una parola che possa placare l'anima perennemente in subbuglio. Non è semplice accettare che un tuo caro un giorno dopo l'altro perda i pezzi.

La condivisione di *MAMMA A CARICO - Mia figlia ha novant'anni* è un aiuto per fare sentire più comprese e meno sole le tante donne che si prendono cura dei loro cari.



Lo spettacolo viene normalmente inserito in festival, rassegne e stagioni teatrali.

Vincitore dell'Earthink Festival 2017, selezionato dal portale Milano Teatri tra le migliori rappresentazioni della stagione 2017/18, ospitato all'Alzheimer Fest 2018, 2019, 2021, 2022 e 2023.

Durata: 80 minuti

Il film

Tra cinque minuti in scena

Regia Laura Chiossoni

Con Gianna Coletti

e Anna Canzi, Gianfelice Imparato, Elena Russo Arman

Sceneggiatura Gabriele Scotti

Produzione Rossofilm e Maremosso

Uscito nelle sale nel 2013 Vincitore del Premio Cicae Todeschini Sale

d'Essai - Annecy Italian Film Festival 2012

Premio Rivelazioni del pubblico Cineteca di Milano 2013

Premio F.I.C.E. (Federaz. Ital. Cin. d'Essai) Miglior Film indipendente 2013

Premio del pubblico Festival di Asti 2013

Miglior Film MIFF Moscow 2015



“Questo film ha il dono della leggerezza e del sorriso. Fiction e realtà si intrecciano in un film dai toni ironici e delicati. La vita di una madre anziana e della figlia e il loro amore che è dipendenza e dolore, ma anche gioia e umorismo”

Simona Spaventa, La Repubblica

Il libro

MAMMA A CARICO – Mia figlia ha novant’anni

Di Gianna Coletti

Einaudi, 2015

“Ironia che corre sottotraccia anche nel dolore. La vividezza narrativa rapida, mobilissima di Gianna Coletti attraversa e mette in luce, tra tanti sorrisi e qualche lacrima, il fenomeno generazionale che coinvolge sempre più donne alle prese con genitori anziani non più autosufficienti...”

Gianni Gori, Centoparole magazine

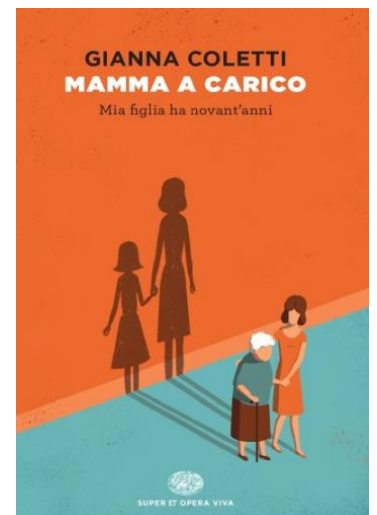


foto di Seraio Bertani

Lo spettacolo circuita, oltre che nei teatri, anche in ambiti molto diversi.

Di seguito alcuni esempi:

- **Università di Padova:** la Prof.ssa Erika Borella, associato di Psicologia dell'invecchiamento, direttore del Master di II livello in Psicologia dell'Invecchiamento e della longevità, Psicologia Generale, ha ospitato lo spettacolo nel 2022 e nel 2023 presso un'aula universitaria, come seminario per gli studenti del Master e gli specializzandi in Psicologia dell'Invecchiamento, e il 5 aprile 2024 l'ha inserito nella rassegna *"Avvicinamenti Appassionati – Sguardi sulla persona"* con Terza missione.
- **Fondazione Zoè** (Zambon Farmaceutica) l'ha inserito nella Rassegna *Gli Orizzonti della Salute 2019*, che ospita scienziati, professori universitari e ricercatori.
- **Ordine dei Medici e degli Odontoiatri:**
 - Spettacolo + convegno *"Dialogo con i cittadini a più corde e voci sulle demenze"* Cuneo 2020
 - Spettacolo + convegno *"La gestione perioperatoria dell'anziano fragile"* Belluno 2022
- **Appuntamento fisso all'Alzheimer Fest**, a partire dal 2018, sebbene la madre di Gianna non soffrisse di quella patologia ma di un decadimento cognitivo.



foto di Sergio Bertani

Link utili

Trailer – MAMMA A CARICO

<https://youtu.be/92zSterOKqw>

INTERVISTA A "RETROSCENA - I SEGRETI DEL TEATRO" SU TV 2000

https://www.youtube.com/watch?v=jWO6Y8GcJuc&t=11s&ab_channel=GiannaColetti

INTERVISTA FONDAZIONE ZOÉ - IN OCCASIONE DI

“GLI ORIZZONTI DELLA SALUTE - VIVERE SANI, VIVERE BENE”

<https://youtu.be/ZSJ9G8ZuJaA>

RASSEGNA STAMPA

<https://drive.google.com/drive/folders/1NxcLN6HxmM6GVqhdzUs5qmkFXWvickoS?usp=sharing>

INTERVENTO PROF. SSA ERIKA BORELLA - SEMINARIO MAMMA A CARICO

UNIVERSITA' DI PADOVA - DICEMBRE 2022

https://youtu.be/Yejxmcec_uk

UNIVERSITÀ DI PADOVA - “AVVICINAMENTI APPASSIONATI – SGUARDI SULLA PERSONA” APRILE 2024 - INTERVISTE AL PUBBLICO

<https://youtube.com/shorts/4r70k2ZQsuM?feature=share>

RADIO 24 Obiettivo Salute Weekend, condotto da Nicoletta Carbone, puntata del 13/07/2024 CAREGIVER: LA FATICA MENTALE E FISICA DI CHI AIUTA.

In studio: **GIANNA COLETTI** attrice e autrice, **Professor ALBERTO SCANNI** Primario oncologo, già Direttore Generale Istituto Nazionale Tumori di Milano, **Dottor ANDREA DI CIANO** responsabile delle ricerche di Fondazione Quarta: <https://youtu.be/cZ4daFdFV-Q>

GIANNA COLETTI

Attrice, autrice, cantante, chitarrista



Lavora nella Compagnia Milanese di Piero Mazzarella. Collabora con svariati registi tra i quali Tato Russo del Teatro Bellini di Napoli, Pietro Garinei del Teatro Sistina di Roma, Andrée Ruth Shammah del Teatro Franco Parenti di Milano, Marco Bernardi del Teatro Stabile di Bolzano, Gino Landi, Carlo Mazzacurati, Giancarlo Sepe, Walter Manfrè, Antonio Syxty, Renzo Alessandri, Alberto Oliva, Emilio Russo, Roberto Recchia, Ivan Stefanutti, Dario D'Ambrosi, Gabriele Scotti.

Per la televisione conduce “Fresco fresco”, programma pomeridiano di Rai 1, ed ha ruolo fisso nelle sit-com “Casa Vianello” e in “Cotti e mangiati” con F. Insinna, oltre a vantare partecipazioni in varie fiction.

Con Dario D'Ambrosi, fondatore del Teatro Patologico, lavora su diversi testi che riguardano la malattia mentale.

È la protagonista del film “Tra cinque minuti in scena” di Laura Chiossone, uscito nel 2013 nelle sale italiane e vincitore di numerosi premi: Cicae Art Cinema ad Annecy, Fice miglior film indipendente, miglior film al Miff di Mosca. Nel 2017 debutta con lo spettacolo **MAMMA A CARICO – Mia figlia ha novant’anni**, regia di Gabriele Scotti, di cui è anche autrice. Testo scritto dalla stessa Coletti, tratto dal suo libro edito da Einaudi nel 2015.

Nel 2023 porta in scena **ALMENOPAUSA**, regia di Renzo Alessandri, di cui è anche autrice insieme a Valeria Cavalli.

CONTATTI

Gianna Coletti
Direzione Artistica
cell. 347 361 76 75
mail: giannacolettimail@gmail.com

Claudia Galli
Organizzazione
cell. 340 475 65 42
mail: claudia.galli@spericolataquinta.org

WWW.GIANNACOLETTI.IT



[GIANNACOLETTIOFFICIAL](https://www.facebook.com/GIANNACOLETTIOFFICIAL)



[GIANNACOLETTIOFFICIAL](https://www.instagram.com/GIANNACOLETTIOFFICIAL)



[@GIANNACOLETTIOFFICIAL](https://www.youtube.com/@GIANNACOLETTIOFFICIAL)